

**Программа**  
**реализации проекта проведения в Санкт-Петербурге в 2015 году**  
**Регионального историко-патриотического конкурса**  
**«Морской венок славы: моряки на службе Отечеству»,**  
**посвященного 70-летию Победы в Великой Отечественной войне.**

Историко-патриотический конкурс «Морской венок славы: моряки на службе Отечеству» в 2015 году проводится согласно утвержденного Положения о проведении регионального конкурса, в соответствии с Планами работы Морской коллегии при Правительстве РФ и Морского совета при Правительстве Санкт-Петербурга на 2015 год, Планом мероприятий по патриотическому воспитанию в Санкт-Петербурге на 2011 – 2015 годы.

Конкурс посвящается памяти моряков и судостроителей, внесших весомый вклад в победу над фашизмом в годы Великой Отечественной войны, и приурочен к 70-й годовщине Великой Победы.

**Цель проекта:**

На основе примеров и героических страниц истории Отечества и российского флота содействовать формированию у молодежи чувства патриотизма и национального самосознания при выборе вектора самостоятельного личностного развития.

**Задачи проекта:**

1. Привлечение российской молодежи к активному участию в мероприятиях, связанных с героическими страницами истории нашей страны.
2. Отработка методологии передачи ветеранами исторической памяти подрастающему поколению.
3. Развитие системы популяризации морской деятельности и воспитания молодежи на основе морских традиций.
4. Формирование у школьников мотивации к осознанному выбору профессии в морской сфере деятельности.

**Организаторы конкурса:**

Организаторами конкурса являются:  
Комитет по образованию Санкт-Петербурга;  
Комитет по молодежной политике и взаимодействию с общественными организациями Санкт-Петербурга;  
Морской совет при Правительстве Санкт-Петербурга;  
Региональный общественный фонд содействия развитию морской деятельности «Морской Петербург».

В подготовке и проведении конкурса принимают участие:  
- ГАОУ СПО «Санкт-Петербургский морской технический колледж»;  
- Международная ассоциация общественных организаций ветеранов Военно-Морского Флота и подводников;  
- Центральный военно-морской музей;  
- Музей истории подводных сил России им. А.И.Маринеско;  
- Музей обороны и блокады Ленинграда;  
- Военный учебно-научный центр «Военно-морская академия им. Н.Г. Кузнецова»;  
- Федеральный Государственный университет морского и речного флота имени адмирала С.О.Макарова;  
- Морское собрание Санкт-Петербурга;

- Объединенный совет ветеранов войны и службы в Военно-Морском Флоте;
- Союз ветеранов судостроения.

### **Участники конкурса:**

В конкурсе могут принять участие все желающие – учащиеся 5 – 11 классов образовательных учреждений Санкт-Петербурга, воспитанники Клубов юных моряков, морских классов, других детских организаций, а также студенты и курсанты специализированных морских учебных заведений.

Желающие участвовать в конкурсе заполняют анкету (приложение 1) и направляют её в адрес организаторов конкурса по электронной почте **e-mail: *morslava-MTK@yandex.ru***  
***Анкета заполняется на компьютере с подробным указанием всей требуемой информации.***

### **Тематическое содержание конкурса:**

Статус Великой морской державы по праву принадлежит России со времен выдающихся побед созданного Петром I регулярного российского флота в Северной войне. Первой из этих побед стала победа над шведским флотом в Гангутском сражении, 300-летие которой отмечалось в прошлом году. Вместе с этим статусом Россия вошла в Клуб Великих держав, стала неотъемлемым участником системы международных отношений в Европе.

На протяжении своей более чем 300-летней истории Российский флот принимал участие в сотнях боев и сражений, в которых русские моряки неизменно проявляли мужество, стойкость и героизм.

Трагической и героической вехой в истории нашей страны стала Великая Отечественная война. В годы лихолетья моряки и судостроители внесли свой весомый вклад в победу над фашизмом.

С началом войны Военно-Морской Флот принял непосредственное участие в отражении фашистской агрессии. На всех морских театрах соединения, корабли и части Военно-Морского Флота вели активные боевые действия, оказывали содействие армиям приморских фронтов. Тысячи моряков в составе бригад морской пехоты сражались на сухопутных фронтах, наводя ужас на фашистов своими черными бушлатами. Героическими страницами истории Великой Отечественной войны стали битва за Ленинград, оборона Одессы, Севастополя, Новороссийска, оборона Заполярья. В начале войны первые бомбовые удары по логову фашистов Берлину нанесли летчики морской авиации Балтийского флота.

Под бомбежками и артобстрелами судостроители проводили восстановительный ремонт поврежденных кораблей, строили новые корабли для Военно-Морского Флота, проявляли мужество и безмерный трудовой героизм.

В каждом регионе России есть свои яркие «морские имена», среди которых и прославленные адмиралы, и судостроители, и простые моряки, создававшие славу нашему Отечеству. Живы еще ветераны, участники тех событий. Предлагаем участникам конкурса связаться с ними, рассказать в своих творческих работах об их судьбах и воспоминаниях о тех героических событиях.

Одним из тематических направлений конкурса предлагается тема: ***«Моя семья в годы Великой Отечественной войны»***

### **Основные номинации конкурса творческих работ:**

Историческая (исследование, реферат)

Литературная – (рассказ, эссе, очерк, сочинение, стихотворение)

Художественно-изобразительная – (рисунок, плакат, открытка)

Прикладные работы – (модели и макеты, резьба, лепка, вышивка, оригами).

Электронные презентации.

## **Этапы реализации проекта в Санкт-Петербурге:**

### ***С 15 января по 15 марта 2015 года***

Формирование экипажей из желающих принять участие в конкурсе и представление заявок на участие организаторам конкурса. Организация проведения «Уроков исторической памяти» в образовательных учреждениях Санкт-Петербурга, тематических встреч и экскурсий на площадках:

- Центральный военно-морской музей;
- Мемориальный музей обороны и блокады Ленинграда;
- Музей истории подводных сил России им. А.И. Маринеско;
- Музей истории Кронштадта;
- Морской корпус Петра Великого – санкт-петербургский военно-морской институт;
- ФГУП «Адмиралтейские верфи»;
- ОАО «Северная верфь»;
- Мемориальный комплекс «Форт Красная Горка»;
- Мемориальный комплекс «Ладожская дорога жизни».

Выполнение участниками домашних заданий, оформление и подготовка к представлению на конкурс творческих работ и отчетов.

### ***С 15 марта по 15 апреля 2015 года***

Проведение конкурса творческих работ участников и отчетов экипажей о проведении «Уроков исторической памяти» в соответствии с данным Положением.

Проведение тематических игр, викторин, посвященных вкладу моряков и судостроителей в победу над фашизмом в годы Великой Отечественной войны. Проведение финальной игры «Морские стратеги» среди экипажей участвующих в конкурсе.

### ***С 15 апреля по 25 мая 2015 года***

Подведение итогов конкурса, выявление победителей в командном и личном зачетах.

Проведение Фестиваля «Наследники морской славы» и выставки творческих работ участников историко-патриотического конкурса «Морской венок славы: моряки на службе Отечеству».

### ***Октябрь - ноябрь 2015 года***

Участие победителей и призеров конкурса из Санкт-Петербурга в мероприятиях по подведению итогов Открытого межрегионального историко-патриотического конкурса «Морской венок славы: моряки на службе Отечеству»: итоговой конференции, выставке лучших творческих работ, Морском молодежном бале.

## **Организация проведения конкурса.**

Для организационно-методического обеспечения проведения конкурса формируется Организационный комитет, рабочая группа и жюри конкурса.

Организационный комитет рассматривает тематическое содержание конкурса, формы и методы его проведения, при необходимости привлекает экспертов и специалистов.

Рабочая группа решает организационные вопросы по организации проведения конкурса, осуществляет сбор и учет представляемых конкурсных работ и направляет их на рассмотрение жюри, при необходимости консультирует участников конкурса.

Жюри конкурса рассматривает присланные на конкурс творческие работы по каждой номинации и заполняет экспертное заключение на каждую принятую на конкурс творческую работу.

Ход конкурса и его результаты освещаются на сайтах: <http://spbmtc.com/> и <http://gov.spb.ru/gov/morsovet/> в сети Интернет, а также в средствах массовой информации.

Участники выполняют творческие работы по избранной теме с учетом предложенных номинаций и направляют их организаторам конкурса.

Работы принимаются:

- по почте (бандероль, посылка) с доставкой по адресу: **193168, Санкт-Петербург, Дальневосточный проспект, д.26, Морской технический колледж, на конкурс.**
- лично по адресу: **Санкт-Петербург, Дальневосточный проспект, д.26, Морской технический колледж, библиотека.**

Сроки представления работ на конкурс – **до 30 марта 2015 года.**

Работы, поступившие в адрес конкурсного жюри после указанного срока, к участию в конкурсе не допускаются.

Телефоны для связи с рабочей группой: **тел. (812)587-47-83, моб. +7 (921)773-31-96, e-mail: morlava-MTK@yandex.ru**

Присланные на конкурс работы не рецензируются и не возвращаются.

### **Порядок оформления и представления на конкурс творческих работ.**

Каждая работа, представляемая на конкурс, должна иметь СОПРОВОДИТЕЛЬНЫЙ ЛИСТ, на котором указываются:

- жанр и название работы;
- Ф.И.О. (полностью), дата рождения автора (-ов);
- место учебы – класс, название образовательного учреждения;
- полные почтовые адреса места проживания и места учебы автора(-ов) с указанием почтовых индексов, контактные телефоны с кодом населенного пункта, адрес электронной почты;
- Ф.И.О. (полностью) руководителя работы, должность, контактные телефоны.

Работы в номинациях «*Историческая*» и «*Литературная*» должны быть напечатаны на листах формата А4 и сброшюрованы. Объем работ не более 30-ти страниц без приложений. Обязательно приложить электронную версию работы на диске для дальнейшего размещения её в Сборник лучших творческих работ.

Художественные и графические работы представляются в рамках или паспарту готовыми к выставочному показу. Остекление работ проводить не обязательно, так как при пересылке стекло часто бьётся. Сопроводительный лист надежно прикрепляется на обратной стороне работы.

Прикладные работы должны иметь упаковку и соответствующие подставки для их транспортировки и показа на выставке, а также (помимо Сопроводительного листа) информационные таблички с указанием наименования работы и авторов.

Электронные презентации выполняются на стандартных CD или DVD дисках и представляются на конкурс **в оформленных, в соответствии с тематикой, упаковках.** Диски должны быть **подписаны.** Помимо Сопроводительного листа к электронной презентации прилагается краткая текстовая аннотации представляемой работы.

***Творческие работы не соответствующие изложенным требованиям, выполненные неаккуратно и скаченные из интернета к участию в конкурсе не допускаются.***

Поступление материалов в жюри конкурса рассматривается как согласие автора (-ов) на возможную публикацию с соблюдением авторских прав.

### **Порядок оценки конкурсных работ.**

Оценка результатов конкурса проводится в каждой номинации по трехуровневой семибальной системе с учетом следующих критериев оценки качества конкурсных работ:

- Соответствие содержания работы объявленной тематике, уровень раскрытия темы.
- Уровень информационной компетентности.
- Оригинальность творческой работы.
- Культура оформления работ, выполнение объявленных требований по оформлению.
- Уникальность представляемых материалов.
- Техника выполнения.

1-й уровень оценки критериев – качество выражено слабо (1-2 балла);

2-й уровень оценки критериев – качество выражено достаточно определенно (3-5 баллов);

3-й уровень оценки критериев – качество проявлено ярко (6-7 баллов).

Максимальная оценка присланной на конкурс творческой работы составляет 42 балла.

Определение победителей и лауреатов в каждой номинации производится по возрастным группам:

- 1 возрастная группа – учащиеся 5 – 7 классов;
- 2 возрастная группа – учащиеся 8 – 9 классов;
- 3 возрастная группа – учащиеся 10-11 классов, курсанты, студенты морских учебных заведений.

### **Подведение итогов конкурса и награждение.**

Подведение итогов проводится после завершения работы конкурсного жюри по рассмотрению и оценке присланных на конкурс творческих работ и анализа экспертных заключений по каждой работе. Окончательные итоги подводятся на общем заседании конкурсного жюри.

Победители и призеры конкурса награждаются ***дипломами и памятными подарками Морского совета при Правительстве Санкт-Петербурга и Комитета по образованию Санкт-Петербурга.***

Участники конкурса, набравшие 20 и более баллов, награждаются ***сертификатами активного участника.***

Награждение проводится в ходе торжественной церемонии на фестивале «Наследники морской славы», который планируется провести в апреле-мае 2015 года.

Авторы лучших конкурсных работ, победители и призеры конкурса Санкт-Петербурга примут участие в торжественной церемонии подведение итогов Открытого межрегионального историко-патриотического конкурса «Морской венок славы: моряки на службе Отечеству», которая будет проводиться в Центральном музее Великой Отечественной войны в Москве, а также в традиционном «Морском молодежном бале».

По результатам конкурса предполагается издание сборника лучших творческих работ участников и организация выставки творческих работ.

## **Материальное обеспечение организации конкурса.**

Организационное и материально-техническое обеспечение проведения всех этапов конкурса в Санкт-Петербурге, в том числе обеспечение участия победителей и призеров конкурса из Санкт-Петербурга в подведении итогов Открытого межрегионального историко-патриотического конкурса «Морской венок славы: моряки на службе Отечеству», осуществляет Региональный общественный фонд содействия развитию морской деятельности «Морской Петербург».

Расходы по проведению торжественной церемонии подведения итогов Открытого межрегионального историко-патриотического конкурса, в том числе расходы, связанные с проведением мероприятий по подведению итогов конкурса и участию в культурной программе несет Центр Национальной Славы.

### **Приложения:**

1. Анкета участника Открытого межрегионального историко-патриотического конкурса «Морская слава России: моряки на службе Отечеству».
2. Рекомендации педагогам образовательных учреждений для организации методического сопровождения участников конкурса на этапе подготовки творческих работ.

**Руководитель рабочей группы конкурса – Пахоменко Александра Ивановна**

***Тел.: (812)587-47-83, моб.: (921)773-31-96***

***e-mail: pahomenko@spbmtc.com***

**Координатор проекта – Нейбург Алексей Алексеевич**

***Тел.:(812)320-60-55, факс: (812)320-45-44, моб.:(921)304-63-43***

***e-mail: cnsr-neyburg@mail.ru***

«СОГЛАСОВАНО»

«СОГЛАСОВАНО»

Председатель Комитета  
по Образованию Санкт-Петербурга

И.о. председателя Комитета  
по молодежной политике и взаимодействию  
с общественными организациями

Ж.В. Воробьева

В.А. Соколов

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20 г.

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20 г.

«СОГЛАСОВАНО»

«СОГЛАСОВАНО»

Вице-президент  
Центра Национальной Славы

Ответственный секретарь  
Морского совета при Правительстве  
Санкт-Петербурга

З.Г. Медоева

Т.И. Чекалова

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20 г.

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20 г.